



**MICHELIN**

# ALGARVE



**Tytuł:** Algarve. Michelin

**Tytuł oryginału:** Algarve. Faro. Guide Vert - week-end

**Tłumaczenie:** Ewa Poniedziałka

**Redaktor prowadzący:** Paweł Sondej

**Redakcja:** Aleksandra Kowalewska-Poltrok

**Korekta:** Izabela Sieranc, Bartosz Szpojda GRAFOMAN

**Projekt graficzny:** Dawid Kwoka

**Skład i redakcja techniczna:** Sabina Binek

**Projekt okładki:** Jan Paluch

**Zdjęcie na okładce:** © Daniel Majak / Shutterstock.com

Wszelkie prawa zastrzeżone. Nieautoryzowane rozpowszechnianie całości lub fragmentu niniejszej publikacji w jakiegokolwiek postaci jest zabronione. Wykonywanie kopii metodą kserograficzną, fotograficzną, a także kopiowanie książki na nośniku filmowym, magnetycznym lub innym powoduje naruszenie praw autorskich niniejszej publikacji.

Wszystkie znaki występujące w tekście są zastrzeżonymi znakami firmowymi bądź towarowymi ich właścicieli.

Autor oraz wydawnictwo Helion dołożyli wszelkich starań, by zawarte w tej książce informacje były kompletne i rzetelne. Nie biorą jednak żadnej odpowiedzialności ani za ich wykorzystanie, ani za związane z tym ewentualne naruszenie praw patentowych lub autorskich. Autor oraz wydawnictwo Helion nie ponoszą również żadnej odpowiedzialności za ewentualne szkody wynikłe z wykorzystania informacji zawartych w książce.

Wydawnictwo Helion

ul. Kościuszki 1c, 44-100 Gliwice

tel.: 32 230 98 63

e-mail: redakcja@bezdroza.pl

Księgarnia internetowa: <http://bezdroza.pl>

Drogi Czytelniku!

Jeżeli chcesz ocenić tę książkę, zajrzyj pod adres:

<http://bezdroza.pl/user/opinie/?bealg1>

Możesz tam wpisać swoje uwagi, spostrzeżenia, recenzję.

Wydanie I

ISBN: 978-83-283-5442-5

Copyright © Le Guide Vert Michelin – Michelin & cie

MICHELIN TRAVELPARTNER, 27 cours de l'île Seguin - 92100 Boulogne-Billancourt

Copyright © for the Polish Edition by Helion, 2019

- **Kup książkę**
- **Poleć książkę**
- **Oceń książkę**
- **Księgarnia internetowa**
- **Lubię to!**
- **Nasza społeczność**

# SPIS TREŚCI

Nasze podpowiedzi _____	6
Algarve w pięć dni _____	8

---

## INFORMACJE PRAKTYCZNE \_\_\_\_\_ 11

Przed wyjazdem _____	12
Transport _____	15
Na miejscu _____	16
Informator A–Z _____	18
Noclegi _____	24
Restauracje _____	29
Bary, kawiarnie i cukiernie _____	39
Zakupy _____	43
Rozrywka _____	47
Wieczorem _____	51
Kalendarz świąt i wydarzeń kulturalnych _____	53

---

## ZAPROSZENIE DO PODRÓŻY \_\_\_\_\_ 55

Kalendarium historyczne _____	56
Mauretańskie dziedzictwo _____	57
Wielkie odkrycia geograficzne _____	60
Domy w Algarve _____	64
Azulejos i calçadas portuguesas _____	66
Wybrzeże i wiejskie krajobrazy w głębi lądu _____	69
Parque Natural do Sudoeste Alentejano e Costa Vicentina _____	71
Kuchnia _____	73
Wino _____	77
Piłka nożna – narodowa pasja _____	78

---

## ODKRYWANIE ALGARVE \_\_\_\_\_ 81

Algarve dziś _____	82
Faro i okolice _____	84
Tavira i okolice _____	99
Dolina Gwadiany _____	103
Albufeira i okolice _____	106
Portimão i okolice _____	110
Lagos i okolice _____	116
Przylądek św. Wincentego i Costa Vicentina _____	121

---

## INDEKS \_\_\_\_\_ 125

# SPIS PLANÓW

Faro _____	85	Albufeira _____	108-109
Tavira _____	100	Lagos _____	117

**Kup książkę**

**Poleć książkę**

## NASZE PODPOWIEDZI

Spaceruj uliczkami starego Faro – spoglądając w dół, podziwiał *calçadas portuguesas*, czyli czarno-białe mozaiki, którymi są wybrukowane portugalskie place i chodniki. Patrząc w górę, zachwycaj się fasadami, na których tysiąc jeden wierszy jest zaklętych we freski. To *street art* w najczystszej postaci – dzięki młodym *Farenses* ściany w centrum historycznym zaczynają mówić. *Zob. s. 84.*

Spędź sobotni poranek na targu w Loulé – spotykają się tu lokalni rolnicy sprzedający warzywa ze swoich ogródków. Na straganach ustawionych w pięknej neomauretańskiej hali można kupić ekologiczne owoce i warzywa, a także świeże ryby! *Zob. s. 43 i s. 97.*



Widok na Costa Vicentina

Spotkaj się z oceanem na wybrzeżu Costa Vicentina w okolicy Arrifana lub Carrapateira – dwóch miejscowości, do których najczęściej przybywają surferzy zwiabieni najwyższymi falami. W zachodniej części Algarve, w otoczeniu dzikich, zapierających dech w piersiach krajobrazów czekają cię pełne adrenaliny przeżycia. *Zob. s. 47 i s. 123.*

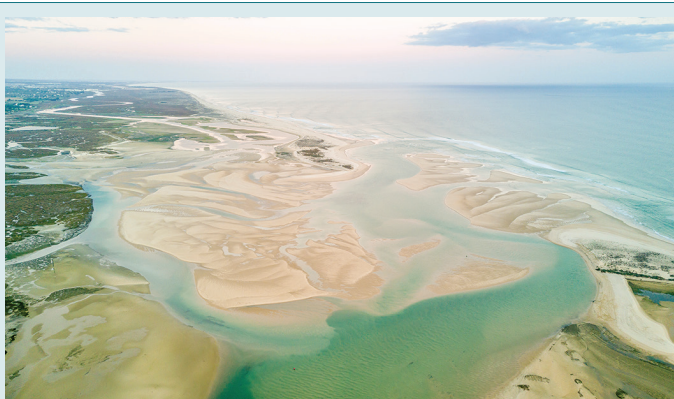


Palacete Belmarço na starym mieście w Faro

**Kup książkę**

**Poleć książkę**





© Sopotnicki / Shutterstock.com

Widok z lotu ptaka na jedyną w swoim rodzaju Ria Formosa. Fuseta, Algarve

Wypij chłodne piwo z beczki w Sagres. Siedząc na tarasie i wpatrując się w horyzont, pomyśl o legendarnych czasach, kiedy to karawele Henryka Żeglarza wypływały w nieznaną na morza świata. *Zob. s. 121.*

Odetchnij świeżym powietrzem na szczycie Pico da Fóia, najwyższej góry w Algarve, mierzącej 902 m n.p.m. To odświeżający odpoczynek wśród drzew i przed jedyną w swoim rodzaju panoramą! Schodząc w kierunku równiny, możesz skorzystać z odmładzającej kąpeli w Caldas de Monchique – tamtejsze wody termalne są znane i cenione już od czasów rzymskich. *Zob. s. 113.*

Odwiedź o świcie Park Przyrody Ria Formosa – pospaceruj pośród wydm i salin, przeźmierz kajakiem wybrzeże i powiosłuj do bezludnych wysepek. Z lornetką pod ręką zaczekaj na przelatujące bociany lub różowe flamingi połyskujące w świetle poranka. *Zob. s. 89.*

Wybierz się w rejs z rybakami w Armação de Pêra, aby zobaczyć, jak turkusowe wody wdzierają się do nadmorskich jaskiń wydrążonych w klifach wybrzeża. Formacje geologiczne kryją wiele skarbów! *Zob. s. 106.*

Posmakuj cataplany – narodowego dania portugalskiego z duszonych owoców morza, przygotowywanego w naczyniu przypominającym wok. Smak potrawy będzie niezapomniany na tarasie wychodzącym na plażę w Albufeirze lub na plaży w niewielkiej miejscowości, np. Vila do Bispo! *Zob. s. 73.*

Wyrusz na wycieczkę w głąb lądu w piękny, słoneczny dzień w styczniu lub lutym, gdy miasteczka bielą się dzięki kwitnącym migdałowcom... Pod błękitnym niebem Algarve ten widok jest oszałamiający i bardzo poetycki! *Zob. s. 95.*

Wybierz się w podróż pociągiem na trasie Faro–Vila Real de Santo António (tylko dwa wagony!). Pociąg zatrzymuje się na maleńkich dworcach nadmorskich miejscowości, dzięki czemu w oryginalny sposób można odkryć urok wschodniego wybrzeża Algarve. *Zob. s. 16.*



© hiphoto / Shutterstock.com

Cataplana

**Kup książkę**

**Poleć książkę**

# ALGARVE W PIĘĆ DNI

## Dzień pierwszy

### Rano

Dzień zacznij od odkrywania Faro ★ i tamtejszego starego miasta (s. 84). Następnie zwiedź Museu Etnográfico Regional i pobliskie piękne kościoły (s. 88). Na obiad zatrzymaj się w tradycyjnym *casa de pasto* (s. 30) serwującym ryby i owoce morza lub bardziej eleganckim lokalu w Quinta do Lago (s. 30 i 31).

### Popołudnie

Jadąc w stronę oceanu, zatrzymaj się w Igreja de São Lourenço ★★, którego ściany są pokryte XVIII-wiecznymi *azulejos* (s. 66). Jedź aż nad piękną Praia da Falésia ★★ (s. 94), której klify pod koniec dnia rozświetlają złotymi odcieniami.

### Wieczór

W sezonie skorzystaj z dłuższych godzin otwarcia muzeów (s. 106) i odkryj kulturalną stronę Albufeiry. Wybierz się na drinka na ulicę z barami (s. 40), a potem na kolację na starym mieście (s. 32). Zanoć w Albufeirze (s. 26).

## Dzień drugi

### Rano

Po porannej kąpieli na Praia dos Pescadores (s. 107) udaj się na zachód, aż do Armação de Pêra (s. 106), gdzie czeka cię morski rejs, w czasie którego zobaczysz przybrzeżne jaskinie, oraz do Capela de Nossa Senhora da Rocha (s. 108), czyli kościoła, który wyrasta na skalnym cyplu. Na obiad wybierz danie rybne w Ferragudo ★ (s. 111).

### Popołudnie

Przekrocz rzekę, aby zwiedzić interesujące Museu de Portimão (s. 111) znajdujące się w dawnej wytwórni konserw z sardynkami. Zachód słońca obejrzyj na Praia da Rocha ★ (s. 111), której zatoczki obmywają turkusowe wody. Kolacja i nocleg w Portimão (s. 34 i s. 27).

## Dzień trzeci

### Rano

W pół godziny dojedziesz do Lagos (s. 116), które słynie ze spokojnej i beztrudnej atmosfery. Zwiedź tu mury obronne i stare miasto, na którym znajdziesz restauracje z przystępnymi cenami (s. 36).

### A CO, JEŻELI MASZ TYLKO TRZY DNI?

Dzień pierwszy: na lotnisku w Faro wypożycz samochód; zatrzymaj się przy kościele Igreja de São Lourenço ★★, a potem udaj się w kierunku Praia da Falésia ★★ oraz legendarnej Praia da Rocha. Dzień drugi: jedź prosto na zachód, aż do Przylądka św. Wincentego ★★, zatrzymując się na słynnej Ponta da Piedade ★★. Dzień trzeci: powrót na lotnisko drogami biegnącymi w głębi łądu, przez Serra de Monchique i Silves ★.

**Kup książkę**

**Poleć książkę**

## Popołudnie

Czeka cię wycieczka do spektakularnego **Ponta da Piedade** ★★ (s. 119) oraz popołudniowy odpoczynek na pięknej **Praia de Dona Ana** ★ (s. 119). Wróć do Lagos, by spędzić tam wieczór i noc (s. 27).

## Dzień czwarty

### Rano

Kierując się wciąż na zachód, dotrzesz do zachodniego krańca Europy – smaganych przez wiatr i zapierających dech w piersiach **Ponta de Sagres** ★★★ i **Cabo de São Vicente** ★★★ (s. 122). Wróć do Sagres na obiad (s. 37).

### Popołudnie

Przemierz **Serra de Monchique** (s. 113) i dotrzyj do **Silves** ★ (s. 114), spokojnej miejscowości skrytej w cieniu ogromnego zamku. Kolację możesz zjeść w Silves (s. 36) i spędzić tam noc (skromne hotele) lub wrócić do oddalonego o 20 km **Portimão** (s. 27).

## Dzień piąty

### Rano

Zanim przed południem dotrzesz do **Loulé**, drogi przecinające Algarve zaprowadzą cię do małych, uroczych wiosek **Alte** ★ i **Salir** (s. 96). W **Loulé** przejdź się po historycznym centrum i po targu (s. 97), co z pewnością pobudzi twój apetyt. Obiad zjedz w okolicy (s. 31).

### Popołudnie

Małe, ładne miasteczko **Tavira** ★★ (s. 99) zaprasza na niespieszny spacer między kościołami a zamkiem. Stamtąd, po ostatniej kąpeli na **Praia do Barril** ★★ (s. 102), w pół godziny (ok. 40 km) wrócisz do **Faro** (s. 84).



© zauberkiev/fotolia.com

Kup książkę

Wspaniałe widoki Ponta Piedade

Poleć książkę

# DOMY W ALGARVE

Choć na wybrzeżu architektura mieszkaniowa jest zdominowana przez ustandaryzowane, współczesne budynki, w głębi łądu wciąż można zobaczyć tradycyjne, typowe dla regionu Algarve domy – niskie, bielone **wapnem**, nakryte dachem z okrągłych dachówek. Składają się one zwykle z kilku zestawionych ze sobą brył, które wynikają z rozbudowy związanej z powiększaniem się rodziny. Czasem, zwłaszcza we wschodniej części regionu, fragment dachu zajmuje **taras** (*açoteia*), używany do suszenia ryb, migdałów i fig. Na wybrzeżu było to również miejsce, z którego obserwowano morski horyzont.

Czasami taras wyjątkowo zastępuje czterospadowy zakrzywiony dach (*telhado de tesouro*), w którym niektórzy dopatrują się wpływów chińskich. Taki układ spotyka się do dziś w miastach Faro, Tavira i Santa Luzia. Nad drzwiami wejściowymi znajdują się sklepione łuki.

Górna część głównej fasady jest często zdobiona **fryzem** (*platibanda*) o motywach geometrycznych, kwiatowych lub symbolicznych pokrytych naturalnymi

barwnikami – ochrą, indygo i brązowoczerwonym. Fryzy, podobnie jak kominy, są próbą spersonalizowania danego domu i odzwierciedlenia statusu społecznego jego mieszkańców.

## Ekstrawaganckie kominy

Delikatne i eleganckie lub masywne i imponujące, z delikatnym ażurowym wykończeniem lub ukoronowane kulą, kwiatem, wazą lub zdobieniem w postaci np. lancy czy kosy (w zależności od zawodu wykonywanego przez właściciela nieruchomości) – kominy są jednym z symboli architektury Algarve. Często pełnią bardziej funkcję dekoracyjną niż użytkową. Są białe lub kolorowe, często graficznie wykorzystują strukturę cegły. **Wyrafinowanie zdobień** zależy bardziej od zasobności właściciela niż od talentu murarza i jest postrzegane jako zewnętrzny symbol dobrobytu i powodzenia społecznego, ale jest to też sposób na spersonalizowanie domu w pejzażu, w którym większość konstrukcji powstała według tego samego modelu.

Najstarsze kominy w Algarve pochodzą z XVIII w. i są inspirowane architekturą



© Mauro Rodrigues / Fotolia.com

**Kup książkę**  
Tradycyjne portugalskie okna

**Poleć książkę**





©HildaWeger / Fotolia.com

Wschód słońca w Lagos

andaluzijską, która często odwołuje się do motywów geometrycznych, ale moda na zdobienia rozpowszechniła się dopiero pod koniec XIX w. Wcześniej komin był to zwykły otwór w dachu, przez który z pomieszczenia usuwano dym.

Wyjątkowe są kominy z regionu Monchique – często mają kształt spłdnicy i bazę zajmującą całą szerokość kuchni. W tych okolicach zima jest dość sroga i kuchnia w rzeczywistości jest tradycyjnie pomieszczeniem, w którym spotyka

się cała rodzina, a komin, *lareira*, służył do ogrzewania domu i do wędzenia. W latach 50. XX w. rozwój turystyki przyczynił się do odnowienia tego architektonicznego dziedzictwa. Organizuje się różne konkursy, kominy są umieszczane na pocztówkach, tworząc wyobrażenie typowego Algarve i jego autentycznej kultury ludowej. Liczba warsztatów garncarskich i ceramicznych, które prężnie działają głównie wokół Porches, potwierdza, że ta pozytywna inicjatywa odniosła sukces.



©Caron Badkin / Shutterstock.com

**Kup książkę** tradycyjny portugalski komin, Monchique, Algarve

**Poleć książkę**

# FARO I OKOLICE



Faro, stolica regionu Algarve, jest oddzielone od oceanu laguną. Ponieważ jednak plaże są położone zbyt daleko od miasta, trudno je uznać za atrakcyjną miejscowość wypoczynkową. Za to z pewnością jest to miasto pełne spokoju, z przepiękną, wieczorami atrakcyjnie oświetloną starówką. W dzień należy wybrać się na jedną z okolicznych plaż, na które można dotrzeć drogą morską, autobusem lub samochodem. Alternatywą jest wycieczka na wzgórze Serra do Caldeirão.

Plan miasta s. 85. Mapa składana D2.

**Dojazd:** Faro znajduje się 280 km na południe od Lizbony, 30 km na zachód od Taviry i 39 km na wschód od Albufeiry, drogą EN125.

**Warto wiedzieć:** Na zwiedzanie Faro trzeba przeznaczyć jeden dzień, w ten sposób można skorzystać również z plaż, które otaczają lagunę. Latem, jeżeli chce się odkryć tereny położone w głębi lądu (jednodniowa wycieczka), należy wyruszyć wcześniej rano, aby uniknąć upałów. Samochód można zostawić na parkingu largo de São Francisco, przy murach obronnych.

Zob. *Informacje praktyczne*, s. 24, 29, 39, 43, 51.

## Faro ★

Niedbale wybrukowane placówki, uliczki z cukierniami w dawnym stylu, odrapane fasady przywołujące na myśl

przemysłową przeszłość, zuchwała sztuka uliczna, marina, w której kołoczą maszty i falują liny... to przedsmak tego, co można zobaczyć, zwiedzając Ria Formosa, której wydmy rysują się na horyzoncie. Oblicze Faro nieustannie się zmienia – czasem jest niczym przejrzyste niebo, na którym widać mewy i bociany, czasem niczym aleje, które raz są zielone od palm, raz fiołkowo różowe od kwiatów jakarand. Miasto jest kameralne lub pełne gwaru, ale zawsze ujmujące.

## Stare miasto ★

Starówka otoczona jest murami obronnymi z okresu średniowiecza. Przekracza się je, wchodząc przez najpiękniejszą z bram prowadzących do miasta – **Arco da Vila** ★. Uwagę zwracają pilastry nawiązujące do stylu włoskiego i znajdujący się w niszy



Kup książkę

Poleć książkę

## STOLICA ALGARVE

Faro było ważnym miastem już w czasach, gdy Alfons II odbił je z rąk Maurów w 1249 r., przypieczętowując w ten sposób koniec arabskiej dominacji w Portugalii. Nic więc dziwnego, że władca szybko nadał mu kartę praw miejskich. Miasto rozwija się i od XV w. jeden z tutejszych warsztatów typograficznych, należący do wspólnoty żydowskiej, wydaje pierwsze w Portugalii drukowane książki – inkunabuły hebrajskie. W 1596 r., gdy kraj znajduje się pod hiszpańskimi rządami, hrabia Essex, który wyruszył na kampanię przeciwko Kadyksowi, płąduje i podpala miasto... Faro powoli podnosi się z katastrofy, gdy nagle następują kolejne. Trzęsienia ziemi, jedno w 1722 r. i drugie w 1755 r., obracają je w ruinę. Kolejną odbudowę miasta nadzoruje pełn energii biskup Dom Francisco Gomes, jeden z jego najbardziej znanych mieszkańców. W 1756 r. Faro staje się stolicą Algarve.



### NOCLEGI

Adelaide .....	2
Hotel Faro .....	4
Residencial Central .....	1

### RESTAURACJE

A Venda .....	2
Chalavar .....	3
Faz Gostos .....	4
Portas de São Pedro .....	1

### BARY, KAWIARNIE I CUKIERNIE

Pastelaria .....	1
Cinderela .....	1
Pastelaria .....	1
Gardy .....	2
Se7e Pedras .....	3

### ZAKUPY

About Wine .....	11
Oberon .....	21

### WIECZOREM

Centenário .....	4
Columbus .....	2
O Castelo .....	3
Pub Street .....	1
Teatro Lethes .....	5

### ROZRYWKA

Animaris .....	15
Islands 4you .....	14
Lands .....	22

**Kup książkę**

**Poleć książkę**

## OD SOLI DO TURYSTYKI

Faro utrzymywało się kiedyś z handlu solą zbieraną na salinach tutejszej laguny, z rybołówstwa (tuńczyk, sardynki), z obróbki korka i marmuru, z przemysłu spożywczego (przetwórnictwo rybne, obróbka karobu), a następnie z przemysłu związanego z plastikiem i budownictwem. Turystyka stała się jednak dominującą działalnością przynoszącą zyski. Faro stało się bramą do Algarve dzięki międzynarodowemu lotnisku i przez cały rok obsługuje gości nadmorskich kurortów.

posąg św. Tomasza z Akwinu, wykonany z białego marmuru. Łuk nakryty jest dzwonnica, na której szczycie znajduje się bocianie gniazdo.

### Sé★

*Largo da Sé; pn.–pt. 10.00–17.00 (18.00 latem), sb. 10.00–13.00; 3,50 EUR.*

**Katedra** w Faro wznosi się na obszer-  
nym placu pełnym drzewek poma-  
rańczowych. Z pierwotnego kościoła  
wybudowanego w 1251 r. w miejscu,  
gdzie kiedyś był meczet, pozostała jedy-  
nie imponująca wieża-portyk, służąca  
jako wejście i główny portal. Kościół  
został podpalony przez wojska angielskie  
w 1596 r. i był odbudowywany  
do XVIII w. Architektonicznie stanowi  
mieszankę stylów: obok gotyckiej  
kaplicy pokrytej *azulejos* z XVII w. są tu  
kaplice w stylach barokowym i rokoko  
oraz renesansowa nastawa ołtarzowa.

Czerwono-złote **organy**★ zdobią  
motywy chińskie z XVIII w. Na piętrze  
mieści się **muzeum sztuki sakralnej**,  
w którym można zobaczyć stroje lity-  
giczne. Ze szczytu średniowiecznej  
wieży rozciąga się wspaniały widok na  
miasto i lagunę.

### Museu Municipal

*Largo Dom Afonso III 14; tel. 289 870 827;  
VI–IX: wt.–pt. 10.00–19.00, weekend  
11.30–18.00; X–V: wt.–pt. 10.00–18.00,  
weekend 10.30–17.00; 2 EUR, wstęp  
wolny w nd. do 14.30 (15.30 latem).*

Muzeum miejskie mieści się w budynku  
dawnego klasztoru Nossa Senhora da  
Assunção, który został wybudowany  
w XVI w. W zbiorach **kolekcji archeolo-  
gicznej** (Museu Arqueológico Lapidar  
do Infante Dom Henrique) zajmującej  
galerię pięknego, renesansowego  
wirydarza znajduje się rzymska mozaika



© giuseppemasd.mcc.com / Depositphotos.com

**Kup książkę**

**Poleć książkę**





Museu Municipal

przedstawiająca boga oceanów (III w.). Pochodzi ona z jednego z domów przy rua Dom Henrique w Faro. Na piętrze, w sali poświęconej sztuce sakralnej, można podziwiać bogatą kolekcję malarstwa (XVI–XIX w.). W kilku salach organizuje się wystawy czasowe, a w niektóre letnie wieczory w wirydarzu odbywają się koncerty (muzyka klasyczna, jazz, fado) lub projekcje filmów (w lipcu, repertuar na miejscu).



Obelisk na Praça Dom Francisco Gomes

### Galerias Municipales

Dawne budynki wojskowe znajdujące się w pobliżu katedry przekształcono w galerię sztuki. **Galeria Trem** wystawia dzieła współczesnych artystów portugalskich i zagranicznych (*rua do Trem*; tel. 289 804 197; czynna tylko w czasie wystaw).

Dawny browar, **Fábrica da Cerveja** (*rua Nova do Castelo*), połączony z południową częścią murów obronnych jest czasem tłem dla wystaw czasowych i koncertów (swoją siedzibę ma tu stowarzyszenie muzyków z Algarve).

### Centrum

Pracza Dom Francisco Gomes, nad którym góruje stojący pośrodku obelisk o wysokości 15 m, avenida da República i **jardim Manuel Bivar** wysadzone jakarandami i palmami nadają uroku tej nowoczesnie wyglądającej dzielnicy. W pobliżu portu jest ulokowana ruchliwa **piesza dzielnica**, w której butikach z ubraniami sąsiadują z restauracjami i kawiarniami. Przyjemnie spaceruje się tutaj, oglądając witryny. Niedaleko znajduje się kilka interesujących zabytków.



© membro / Depositphotos.com

Estrada w Jardim Manuel Bivar

### Museu Etnográfico Regional

*Praça da Liberdade 2; tel. 289 870 893; pn.–pt. 10.00–13.30, 14.30–18.00; 1,50 EUR.*

Regionalne Muzeum Etnograficzne przybliży zwyczaje i obyczaje panujące w regionie Algarve w XIX i XX w. Kolekcja zawiera fotografie, obrazy, przedmioty codziennego użytku, makiety (w tym replikę gigantycznej sieci do połowu tuńczyków), rekonstrukcje (sklep spożywczy, wnętrze chłopskiego domu z kuchnią, stajnia, piec chlebowy) i manekiny w kostiumach...

### Igreja de São Pedro

*Largo de São Pedro; pn.–pt. 8.30–12.00, 15.00–18.00, sb. 9.00–12.00, 15.00–18.00, nd. 9.30–11.00.*

Wnętrze tego XVI-wiecznego kościoła ozdabia fryz z wielokolorowych *azulejos* (XVIII w.). **Kaplica Dusz** (capela das Almas), znajdująca się w prawej nawie bocznej, jest w całości pokryta biało-niebieskimi płytkami *azulejos*. Ściany Kaplicy Najświętszego Sakramentu (Santíssimo Sacramento) pokrywa złocona barokowa boazeria.



© membro / Depositphotos.com

**Kup książkę**

Igreja de São Pedro

**Poleć książkę**

# PROGRAM PARTNERSKI

GRUPY WYDAWNICZEJ HELION



1. ZAREJESTRUJ SIĘ
2. PREZENTUJ KSIĄŻKI
3. ZBIERAJ PROWIZJĘ

Zmień swoją stronę WWW  
w działający bankomat!

**Dowiedz się więcej i dołącz już dzisiaj!**

<http://program-partnerski.helion.pl>

GRUPA WYDAWNICZA

 **Helion SA**

# ALGARVE



## Ruszaj w świat z przewodnikiem Michelin!

- poręczny format
- czytelny układ treści
- fascynujący portret regionu
- liczne ciekawostki
- aktualne informacje praktyczne

Michelin zaprasza Cię do wspólnego odkrywania najpiękniejszych zakątków Algarve. Z tym przewodnikiem zwiedzanie będzie prawdziwą przyjemnością! Szukasz niezwykłych miejsc i intrygujących zabytków? Nic prostszego! Dzięki gwiazdkom przy nazwach miast i obiektów nie pominiemy żadnej turystycznej atrakcji. Szczegółowe plany i mapy ułatwią poruszanie się po miastach i regionie. Starannie dobrane propozycje miejsc pomogą Ci znaleźć niebanalny nocleg, restaurację czy kawiarnię, w których spędzisz wyjątkowe chwile.

## Gwiazdki – tradycyjny system oceny atrakcji turystycznych:

- ★★★ zobacz koniecznie
- ★★ warto odwiedzić
- ★ godne uwagi

Księgarnia internetowa:  
<http://bezdroza.pl>

Zamówienia telefoniczne:  
tel.: 0 801 339900  
kom.: 0 601 339900

ISBN 978-83-283-5442-5



9 788328 354425



Zaplanuj trasę podróży  
z serwisem  
[www.ViaMichelin.com](http://www.ViaMichelin.com)

**Cena 22,90 zł**